

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - детский сад № 21»

153006 г. Иваново, 13-й Проезд, дом 16, т/ф 8(4932)-311-822

Согласовано
Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 12.08.2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «ЦРР-д/с №21»
Садикова О.А.
Приказ № 62/1 от 30.09.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной платной услуги по коррекции звукопроизношения
"Весёлый язычок"

Программа предназначена для детей от 3 до 5 лет
Срок освоения программы – 1 год

Составитель:
Киселева И.В., учитель-логопед

Иваново 2020 г.

Содержание

Пояснительная записка

Цель и задачи программы

Организация занятий

Формы проведения занятий, методы и принципы

Особенности развития речи детей 3- 4 лет

Особенности развития речи детей 4- 5 лет

Методы и приемы обучения детей 3-4 лет

Методы и приемы обучения детей 4-5 лет

Планируемые результаты работы с детьми 3-4 лет

Планируемые результаты работы с детьми 4-5 лет

Перспективный план логопедических занятий

Материально-техническое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы

Литература

Пояснительная записка

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи. Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учится воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение ребенку необходимо для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других. Некоторые родители считают, что звукопроизношение у ребенка развивается произвольно, и он самостоятельно, постепенно и непринужденно овладевает правильным произношением звуков, слов т.д. На самом деле взрослые должны непосредственно участвовать в процессе формирования детской речи, так как речевые недостатки, укоренившись в детстве, в дальнейшем преодолеваются намного труднее и не позволяют ребенку полноценно развиваться. Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе. Такие дети, поступив в школу, очень плохо пишут и читают. Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепится неправильная артикуляция, и исправить этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно. Программа логопедического кружка «Речеветик» по развитию и коррекции речи составлена для детей 3-5 лет, которые еще не посещают логопедические занятия на логопункте. При составлении программы были использованы методические разработки ряда известных авторов В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко и других авторов, а также собственные разработки по развитию мелкой моторики рук у детей с нетрадиционными предметами.

Актуальность: Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Работу по развитию общих речевых навыков в младшем возрасте целесообразно проводить в форме коррекционно-развивающего кружка. Кружковая работа направлена на преодоление речевых нарушений путем артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, упражнений для развития речевого аппарата с одновременным освоением лексических тем. В связи с тем, что на логопункт или в логопедическую группу в первую очередь зачисляются дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать логопедическую помощь детям младшей и средней группы. Таким образом, своевременно осуществлённая коррекция поможет преодолеть речевые нарушения у воспитанников.

Цель и задачи программы

Цель программы – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 3-5 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Основные задачи:

- Развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- Развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
- Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
- Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
- Развитие у детей фонематического (звукового) слуха, умения управлять своим голосовым аппаратом (менять громкость, высоту голоса, темп речи, речевого дыхания).
- Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук с нетрадиционными предметами и т.д.

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Организация занятий

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Комплектование группы осуществляется в начале учебного года на основе запроса родителей.

Образовательная деятельность с детьми младшего и среднего дошкольного

возраста осуществляется **два раза** в неделю, во второй половине дня.
Продолжительность одного подгруппового занятия для детей 3-4 лет - 15 минут, для детей 4-5 лет - 20 минут.

Формы проведения занятий, методы и принципы.

- фронтальные и подгрупповые;
- рассматривание разнообразных игрушек;
- составление описательных рассказов, сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание; драматизация сказок и произведений; заучивание считалок, загадок и стихов.

Программа опирается на следующие принципы:

- принцип опоры на развитие речи в онтогенезе;
- принцип системности;
- принцип опоры на коммуникативную функцию речи;
- принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Дополнительная общеразвивающая программа «Весёлый язычок» составлена на основе программ: «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Н.В.Нищевой, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей».

Содержание работы по формированию правильного звукопроизношения направлено на:

1 Развитие артикуляционного аппарата (3-4 года)

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица и ротовой полости – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.

Особенности развития речи детей 3- 4 лет

Словарный запас.

Словарь, которым пользуется ребенок, доходит в этом возрасте до 2000 слов. Среди них все еще преобладают существительные и глаголы, также появляются в речи местоимения, наречия, числительные. Именно в 3-4 года начинается период детского словотворчества: малыши пытаются по-своему обозначать предметы и явления, используя слова, которых нет в родном языке.

Грамматический строй развивается у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Артикуляция также связана с работой многочисленных мышц, в том числе жевательных, глотательных, мимических; процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, лёгкие, диафрагма, межрёберные мышцы). Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, участвующих в речевом процессе.

Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосовое и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. На одном выдохе ребенок может произнести небольшую фразу или произнести медленно цепочку из 4 звуков: а-у-и-о.

В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мышка – мишка). Развитие фонематического слуха опережает произносительные возможности детей, они, не умея произносить тот или иной звук, слышат его в чужой речи, замечают ошибку в произношении другого ребенка, начинают слышать свое ошибочное произношение.

Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха

проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению. Которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще. Словоизменением основных частей речи дети уже в основном овладели. Можно сказать, что грамматические формы продуктивных типов склонений и спряжений в этом возрасте применяются правильно. В то же время аграмматизмы встречаются потому что, дети переносят окончания продуктивных типов склонения на непродуктивные, как они это делали и на третьем году жизни. Конечно, в данном возрасте таких ошибок все меньше и меньше. По непродуктивному типу изменяются такие слова, как глаголы ехать, есть, расти, разносклоняемые существительные типа имя. Трудно детям различать окончания винительного падежа у одушевленных и неодушевленных существительных (чаще они применяют окончание, свойственное неодушевленному существительному: «Видели конь»), но бывают ошибки и в обратном перенесении: «Купи игрушечного поезда».

Дети обычно склоняют несклоняемые существительные («без пальта пойду»). Категория рода существительных в основном усваивается к трем годам. Но ошибки в согласовании прилагательных с существительными могут остаться и в рассматриваемом периоде. Чаще всего встречается смешение окончаний женского и среднего рода («красивая платье», «зеленое трава»). Это связано с тем, что окончания многих прилагательных безударные, на слух воспринимаются плохо. Не справляются пока дети и со склонениями числительных («кошка с два котенка»), тем более что их в речи детей очень мало, как и причастий с деепричастиями.

Произносительная сторона речи.

Малыш с каждым днем говорит все более отчетливо и понятно для окружающих. Это связано с созреванием артикуляционного аппарата, что дает возможность ребенку правильно произносить те звуки, которые раньше у него не получались. Сроки полного овладения нормальным звукопроизношением у разных детей различны: некоторые до 4 лет не успевают справиться с данной задачей, но есть дети, которые уже в 3 года 6 месяцев овладевают нормальным звукопроизношением. Еще не считается речевым отставанием замена звука [Р] («рука») на [Л] («лука») и замена звука [Л] («лак») на мягкий [Л'] («ляк»). Если все сонорные звуки заменяются звуком [Й] («рука» - «йука»), то можно уже говорить о некотором отставании в появлении звуков данной группы. Свистящие и шипящие к 4 годам могут быть недостаточно дифференцированы; наблюдается смешение [С-Ш], [З-Ж], [С' -Щ].

Есть у детей 3-4 лет трудности управления своим голосовым аппаратом: малыши подчас говорят очень громки, не замечая этого. Дети неплохо перенимают интонацию и верно подражают взрослым при пересказе сказок. Речевое дыхание в данном возрасте удлиняется, на одном выдохе ребенок может произнести

небольшую фразу или произнести медленно цепочку из 4 звуков: а-у-и-о.

В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка – балка, мышка – мишка). Развитие фонематического слуха опережает произносительные возможности детей, они, не умея произносить тот или иной звук, слышат его в чужой речи, замечают ошибку в произношении другого ребенка, начинают слышать свое ошибочное произношение.

Связная речь.

Речь ребенка трех-четырех лет ситуативна, он еще не владеет монологической речью, поэтому пересказ сказок, небольших рассказов ему пока не доступен. Дети пользуются простыми предложениями, состоящими из 4-5 слов. В этом возрасте ребенок еще не может самостоятельно рассказать о событиях, которые он видел. Трудно малышам описать содержание сюжетной картины. Чаще всего он называет предметы, людей, животных, а также перечисляет действия, которые они совершают. Пересказ небольшой сказки возможен, но это скорее рассказ наизусть. Дело в том, что у детей в этом возрасте очень хорошая память, и знакомую сказку они просто помнят. Многие дети данного возраста поражают своих родителей способностью запоминать длинные стихотворные сказки. Поощрять заучивание доступных для понимания стихотворных текстов нужно, так как многократное произнесение их вслух помогает развивать языковое чутье ребенка, обогащает его словарный запас, улучшает звукопроизношение. Другое дело, что подобная «гениальная память» в таком возрасте – обычное явление, и относиться к этой способности детей как к выдающейся не стоит (а тем более демонстрировать своего ребенка другим взрослым). Как раз неумение запомнить ту же «Муху Цокотуху» нужно рассматривать как тревожный сигнал. Если в этом виноваты родители (не читают детям), это нужно срочно исправлять, а если после многократных повторений ребенок не в состоянии декламировать наизусть детские стихи и потешки, тут надо насторожиться.

Особенности развития речи детей 4- 5 лет

Развитие артикуляционного аппарата

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица и ротовой полости – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое

нёбо. Точность и сила движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Артикуляция также связана с работой многочисленных мышц, в том числе жевательных, глотательных, мимических; процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, лёгкие, диафрагма, межрёберные мышцы). Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, участвующих в речевом процессе.

Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению.

Особенности развития речи детей 4- 5 лет

У ребенка пятого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Малыш начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых. Значительно улучшается звукопроизношение. В 5 лет произношение всех звуков должно быть в норме.

Грамматический строй:

- предложно-падежные формы имен существительных единственного и множественного числа;
- изменение имен прилагательных по падежам, числам и родам; - правильное употребление глагольных форм, наречий;
- употребляются предлоги в самых разнообразных значениях;
- появляются предложения с однородными обстоятельствами.

В речи детей появляются прилагательные, которыми они пользуются для

обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый), начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Шире используются наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.), появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты).

Словарный запас:

- увеличивается количество местоимений, наречий, предлогов, союзов, так как дети употребляют в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- осваивают классификацию предметов (слова - обобщения);

Звукопроизношение:

- полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов, у большинства детей звуки уже введены в речь, и наблюдается только некоторое смещение звуков Л и Р, С и Ш в многосложных словах, если в одном слове находятся оба парных звука (лаборатория, шерстяной). К 4 годам почти все дети произносят шипящие звуки, а к 5 годам появляются и звуки Л, Р.

Формирование навыков звукового анализа:

- узнавание звука в слове;
- подбор слов с заданным звуком;
- различают слова, отличающиеся одной фонемой (палка— балка, мишка — мышка).

Интонация, высота, сила голоса:

- улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку;
- произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа;
- умеют говорить шепотом.

Вместе с тем в речи детей еще встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие звуки, а также сонорные Л и Р. Также дети не умеют согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, не умеют употреблять существительные множественного числа (например, много яблок, цветов, кастрюль). Речь детей средней группы отличается неустойчивостью и подвижностью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно.

Для исправления этих недостатков необходимо:

- развивать связную речь детей;
- научить фантазировать, придумывать и пересказывать сказки и рассказы;
- познакомить с простыми приемами запоминания;
- развивать логическое мышление;

- уметь формулировать свою мысль;
- уметь понимать речь окружающих.

Методы и приемы обучения детей 3-4 лет

1. Методы и приемы обогащения и уточнения словаря:

- показ с названием;
- многократное повторение нового слова или фразы;
- объяснение назначения предмета;
- использование педагогом нового слова в сочетании с разными знакомыми детям словами;
- поручения, предполагающие ответ действием (найди, принеси, дай, сделай).

2. Методы и приемы активизации словаря:

- вопросы и ответы,
- дидактические упражнения;
- договаривание детьми нужных слов;
- сочетание показа и объяснений воспитателя с игрой детей;
- поручения, требующие от ребенка развернутого ответа.

3. Методы и приемы развития слухового восприятия:

- музыкально-дидактические игры (тихо - громко, быстро - медленно);
- словесные игры;
- музыкально-ритмические упражнения;
- словесные игры.

4. Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения:

- артикуляционные упражнения;
- мимические упражнения;
- упражнения на звукоподражания;
- использование звуков - «песенок»;
- словесные игры;
- упражнения для развития речевого дыхания.

5. Методы и приемы, развивающие понимание речи и навыки связной речи:

- рассказывание стихов и потешек;
- имитационные упражнения, сопровождаемые речью;
- сюжетные игры с игрушками;
- рассматривание картин с последующей беседой;
- игры с сюжетными картинками;
- упражнения на различение звуков речи.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по

достижению поставленной цели в работе с детьми.

Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения:

- артикуляционные упражнения;
- мимические упражнения;
- упражнения на звукоподражания;
- использование звуков - «песенок»;
- словесные игры;
- упражнения для развития речевого дыхания;
- вопросы и ответы, дидактические упражнения;
- договаривание детьми нужных слов;
- сочетание показа и объяснений педагога с игрой детей.

Методы и приемы обучения детей 4-5 лет

1. Методы и приемы обогащения и уточнения словаря:

- показ с названием;
- многократное повторение нового слова или фразы;
- объяснение назначения предмета;
- использование педагогом нового слова в сочетании с разными знакомыми детям словами;
- поручения, предполагающие ответ действием (найди, принеси, дай, сделай).

2. Методы и приемы активизации словаря:

- поручения, требующие от ребенка развернутого ответа.

3. Методы и приемы развития слухового восприятия:

- музыкально-дидактические игры (тихо - громко, быстро - медленно);
- словесные игры;
- музыкально-ритмические упражнения;

4. Методы и приемы формирования правильного звукопроизношения:

- артикуляционные упражнения;
- мимические упражнения;
- упражнения звукоподражания;
- использование звуков - «песенок»;
- словесные игры;
- упражнения для развития речевого дыхания.

5. Методы и приемы, развивающие понимание речи и навыки связной речи:

- рассказывание стихов и потешек;
- имитационные упражнения, сопровождаемые речью;
- сюжетные игры с игрушками;
- рассматривание картин с последующей беседой;

- игры с сюжетными картинками;
- упражнения на различение звуков речи.

Каждая организованная деятельность включает в себя следующие элементы:

- Разучивание нового артикуляционного упражнения.
- Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и т. д.).
- Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания.
- Физминутка.
- Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

Планируемые результаты работы с детьми 3-4 лет

- У детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- совершенствование мелкой и общей моторики;
- развивается звуковая культура: темп, дикция, сила голоса;
- формируется фонематическое восприятие и звукопроизношения;
- обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами;
- формирование связной речи;
- правильное употребление грамматических категорий;
- развивается внимание, память, в играх и упражнения на бездефектном речевом материале.

Планируемые результаты работы с детьми 4-5 лет

- Вырабатывается координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- совершенствуется мелкая и общая моторика;
- развивается произносительная сторона речи: темп, дикция, сила голоса;
- формируется фонематическое восприятие и звукопроизношение;
- развивается внимание, память, в играх и упражнения на бездефектном речевом материале.

Перспективный план логопедических занятий

Сентябрь					
№/п	Развитие артикуляционного аппарата	Развитие мелкой моторики рук	Развитие фонематического слуха	Развитие дыхания	Развитие связной речи, обогащение словаря
1	Артик. упр. для губ и языка с картинками и стихами	Упр. «Кольцо», «Ушки», «Рожки», «Ножки шагают», «Очки» и др.	Упр. «Послушаем звуки вокруг нас»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»
2	Артик. упр. для губ и языка с картинками и стихами	Упр. со шнуровками «Зашнуруй сапожки»	Упр. «Определи 1-й гласный звук в слове»	Упр. «Подуй на цветок»	Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»
3	Динамические артик. упр. для губ и языка	Упр. «Где комарики живете?», повторение упр. без стихов	Упр. «Узнай по губам, какой звук я хочу сказать»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Пересказ сказки «Колобок» с показом н/театра
4	Динамические артик. упр. для губ и языка	Упр. со шнурками «Продень шнурок в пуговицу»	Упр. «Принеси картинку с заданным звуком»	Упр. «Подуй на полоску бумаги»	Пересказ сказки «Теремок» с показом н/театра
5	Артик. упр. для быстрой переключаемости языка	Упр. «Жуки», «Змейки», «Птицы» без стихов	Упр. «Большие и маленькие насосы»	Упр. «Сдуй листок»	Пересказ сказки «Волк и семеро козлят» с показом н/театра
6	Артик. упр. для быстрой переключаемости языка.	Упр. с желудями, пост роить фигуры: змейка, бусы, гусеница и т.п.	Упр. «Жучки и комарики»	Упр. «Сдуй бабочку со цветка»	Закрепить приметы и признаки осени, рассмотреть картинки

7	Упр. для постановки звука «Л» - «Почистим зубки», «Прикуси язычок» и др.	Упр. «Мы писали...», повторение «Где комарики живете?»	Упр. «Змейки большие и маленькие»	Упр. «Лодочки плывут по реке»	Д/игра «Когда это бывает?» (времена года)
8	Упр. для постановки звука «Л» - «Почистим зубки», «Прикуси язычок» и др.	Упр. с желудями, насыпанными в ёмкость	Упр. «Послушай и назови, кто издает звук?»	Упр. «Подуй на шарик»	Подбор эпитетов к слову «осень», д/игра «Подбери картинку»

Октябрь

1	Знакомство с органами артик. аппарата, упр. для язычка и губ.	Упр. со стихами «Мальчик с пальчик», упр. «Грабли»	Различение неречевых звуков	Упр. «Сдуй пушинку»	Внесение и описание мягкой игрушки – мишки, заучивание стих
2	Артик. упр. для челюстей с карточками	Упр. «Семья», упр. с гранёными карандашами.	Различение звучания музыкальных инструментов	Упр. «Подуй на осенний листок»	Закрепление названия домашних птиц, заучивание потешки
3	Повторение артик. упр. для челюстей	Упр. «Ёжик», повторение упр. с карандашами	Упр. «Угадай, кто кричит?»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Описание мягкой игрушки кошки, зауч. «Кисонька Мурysonька»
4	Артик. упр. для губ «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок»	Упр. «Скачет зайка косой», повтор. упр. со стихами	Игра «Телефон», различение в начале слова гласных звуков	Упр. «Загони мяч в ворота»	Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов
5	Повторить упр. для губ, добавить новые	Упр. с разноцветными прищепками	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Сдуй шарики»	Описание игрушки ёжика, зауч.

					потешки «Жадина»
--	--	--	--	--	---------------------

6	Комплекс артик. упр. для губ с использ. карточек	Упр. со стихами «Капуста», повторение «Семья», «Зайка»	Д/игра «Колокольчики Динь Дон»	Упр. «Сдуй бабочку»	Д/игра «Собери овощи и фрукты в корзины», классификация.
7	Комплекс артик. гимнастики для губ и челюстей	Массаж с мячами с шипами, упр. «Солнышко»	Д/игра «Живые звуки» (на полянке)	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Сравнение игрушек кошек (мягкой и резиновой)
8	Комплекс артик. гимнастики для губ и челюстей	Массаж с мячами с шипами и упр. с прищепками	Упр. «Лягушка и лягушата»	Упр. «Подуй на полоски бумаги»	Д/игра «Узнай овощи и фрукты по описанию», загадки

Ноябрь

1	Артик. упр. для языка «Лопаточка», «Стрелочка», «Часики»	Упр. «Вышли пальчики гулять», повтор других упр. со стихами	Упр. «Жуки летают, жужжат»	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Описание мягкой игрушки собаки, загадки
2	Артик. упр. для губ и языка «Наш забавный язычок», разучивание.	Массаж с еловыми шишками со стихами	Упр. «Комарики летают и звенят»	Упр. «Корабли плывут по морю»	Закрепить названия домашних и диких животных
3	Комплекс артик. гимнастики для языка с карточками	Массаж с еловыми шишками, повторение упр. со стихами	Упр. «Жуки и комарики», различение звукоподр.	Упр. «Подуй на одуванчик»	Д/игра «Чьи детки?», закрепить названия детенышей
4	«Сказка о Веселом язычке», артик. гимнастика для губ и языка	Упр. «Где комарики живете?»	Упр. «Накачаем шину насосом»	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора» А. Барто
5	«Сказка о Веселом	Массаж для рук с плоскими	Упр. «Большие и маленькие	Упр. «Подуй в	Познакомить с дикими

	язычке», чередование упр. «Улыбка», «Хоботок»	расческами с ручкой	колокольчики»	бутылочку»	животными: олень, лось, дикий кабан
6	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Индюк»	Повторить массаж с плоскими расческами	Д/игра «Угадай на слух музыка- льный инструмент»	Упр. «Сдуй пушинку»	Познакомить с дом. животными: баран, овцы, ягнята
7	«Сказка о Веселом язычке», чередование упр. «Слоник», «Лягушка»	Разучивание упр. Ты кто?», повторение «Комарики»	Д/игра «Кто позвал?»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Упр. «Закончи предложение» - ежонок будет... (Ежом) и т.п.
8	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Качели»	Разучивание упр. со стихами «Апельсин»	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Описание мягкой игрушки - льва, загадка

Декабрь

1	«Сказка о Веселом язычке», артик. упр. для языка и губ.	Разучивание комплекса пальчиковой гимнастики	Д/игра «Поезд» на звукоподраж.	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Знакомство с оттенками цветов: голубой, оранжевый
2	«Сказка о Веселом язычке», артик. упр. для губ и языка.	Массаж с бигудями липучками, со стихами	Упр. «Часы» (бим-бом, тик- так, трин-трин)	Упр. «Пуска ние мыльных пузырей»	Познакомить с оттенками цветов: розовый, фиолетовый
3	«Сказка о Веселом язычке», добавить новое упр. «Катушка»	Пальчиковая гимнастика, добавить упр. «Этот пальчик»	Д/игра «Кто позвал?» (изменённым голосом)	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки – зайца, стих «Зайка» А. Барто

4	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. для челюстей.	Массаж с бигудями липучками, упр. «Этот пальчик» повторить.	Д/игра «Кто в домике живет?»	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить оттенки цветов, найти эти цвета в одежде у детей
5	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Грибок»	Упр. с массажными расческами, повторить упр. со стихами.	Упр. «Индюшка и индюшата»	Упр. «Подуй на полоски бумаги»	Описание образной игрушки Петрушки, разучить загадку
6	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Маляры»	Пальчиковая гимнастика, добавить упр. «Солнышко»	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Познакомить с оттенками цветов: серый, салатный
7	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Киска сердится»	Повторить упр. с массажными расческами	Упр. «Лошадки скачут»	Упр. «Сдуй пушинку»	Описание образной игрушки совы, п/игра «Совушка-сова»
8	«Сказка о Веселом язычке», добавить упр. «Змейка»	Комплекс пальчиковой гимнастики	Упр. «Машины большие»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Закрепить оттенки цветов в д/игре «Собери игрушки»

Январь

1	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. «Паук бегаёт», повторить упр. со стихами	Упр. «Поезд», «Корабль», различение звуков	Упр. «Чья бабочка дальше улетит»	Описание мягкой игрушки лягушки, игра «Лягушки и цапля»
2	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. с грецкими орехами	Упр. «Кто умеет шипеть?» (змея, гуси, ветер)	Упр. «Подуй на шторы» на окнах игр. дома	Сравнение и описание 2-х мягких мишек, повторение стихот.
3	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. со стихами «Кулачки –	Упр. «Часы», различение звукоподражан	Упр. «Подуй на ленточки»	Описание резиновых игрушек,

	язычок»	ладошки»	ий		сравнение с мягкими
4	Артик. упр. для языка и губ «Наш забавный язычок»	Упр. с грецкими орехами	Упр. на различен. звуков «Жуки», «Комарики»	Упр. «Сдуй шарик»	Описание мягкой игрушки мышки, зауч. стихотворения
5	Артик. гимнастика с использованием домика с язычком	Упр. «Замок», повт. «Кулачки – ладошки»	Упр. «Насосы», «Змеи шипят», различение звуков	Упр. «Кораблики плывут»	Описание мягкой игрушки обезьяны, загадка
6	Артик. гимнастика с использованием домика с язычком	Упр. с маленькими волчками	Упр. Лошадки», «Поезд», различ. звукоподражаний	Упр. «Сдуй снежинку»	Описание мягкой игрушки бычка, стих. «Бычок» А. Барто
7	Артик. упр. с использованием карточек со стихами	Упр. «Вот Семен - большак», повторение «Замок»	Упр. «Звуки заблудились»	Упр. «Загони мяч в ворота»	Повторение стихот. А. Барто из серии «Игрушки»
8	Артик. упр. с использованием карточек со стихами	Упр. с маленькими волчками	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Подуй на цветок»	Повторение стихот. А. Барто «Игрушки»
Февраль					
1	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Этот пальчик самый сильный», повт. «Вот Семен - большак»	Упр. «Живые звуки», урок № 1	Упр. «Прокати снежный ком»	Закрепить название мебели в д/игре «Покажи и назови»
2	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. в пальчиковом бассейне (фасоль)	Упр. «Подскажи словечко»	Упр. «Выпусти изо рта воздух»	Познакомить с новой мебелью: трельяж, кушетка, пуфик
3	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. «Мы солдаты», повторение «Этот пальчик»	Упр. «Живые звуки», «Озеро», урок № 2	Упр. «Подуй в бутылочку»	Д/игра «Узнай мебель по описанию»

4	Артик. гимнастика + пальчиковая гимнастика «Стенка, стенка»	Упр. в пальчиковом бассейне (горох)	Упр. «Закончи рифму»	Упр. «Сдуй листочек»	Упр. «Назови части предмета» (мебели)
5	Артик. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Повторение упр. «Мы солдаты», «Капуста», «Белка» и др.	Упр. «Живые звуки», урок № 6	Упр. «Подуй на полоски бумаги»	Закрепить название посуды в д/игре «Найди и назови»
6	Артик. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Найди предмет», зарытый в фасоли	Упр. «Живые звуки», урок № 7	Упр. «Сделай желобок и подуй»	Д/игра «Найди предмет по описанию» (посуда)
7	Артик. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Кулак, ладонь, ребро», медленно, затем быстрее	Упр. «Живые звуки», «На полянке»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Упр. «Назови части целого» (посуда)
8	Артик. упр. «Новая сказка о Веселом язычке»	Упр. «Найди предмет», зарытый в горохе	Повторение урока № 6, игра «Кто за кустиком сидит»	Упр. «Сдуй перышко»	Познакомить с новой посудой: шумовка, дуршлаг, кофеварка

Март

1	Комплекс артик. гимнастики «Научим зайку говорить»	Упр. «Мой мизинчик» - заучивание, повторение др. упр. со стихами	Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов»	Упр. «Подуй на семена клена» - (крылатки)	Закрепить название посуды, д/игра «Найди пару»
2	Комплекс артик. гимнастики «Научим мишку говорить»	Рисование пальцами на песке	Упр. «Кукушка и дудочка»	Упр. «Прокати снежный ком»	Д/игра «Узнай предмет по описанию» (посуда)
3	Комплекс артик. гимнастики с использованием картинок	Упр. – рисование пальцами на песке загадочных фигур	Упр. «Идут животные» (слоны, поросята, ежата)	Упр. «Пусти лодочку по воде»	Д/игра «Назови части посуды», загадки о посуде
4	Комплекс артик.	Упр. «Грачи» - заучивание,	Упр. «Позови свою маму»	Упр. «Чья бабочка	Упр. «Закончи рифму» по

	гимнастики с использованием картинок	повторение «Мой мизинчик»		дальше полетит»	произведению «Федорино горе»
5	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Д/игра «Найди предметы», зарытые в песке	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Надуем мяч»	Закрепить название перелетных птиц
6	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Упр. «Работа», повторение «Грачи»	Игры с заданиями на звукоподражание	Упр. «Загони мяч в ворота»	Закрепить название зимующих птиц
7	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Д/игра «Найди такой же предмет», зарытый в песке.	Упр. «Спой разные песенки» (ла-ла-ла, ля-ля-ля)	Упр. «Подуй на листок»	Д/игра «Найди картинки птиц и назови»
8	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Повторение упр. со стихами	Упр. «Цепочка слогов»	Упр. «Сдуй пушинку»	Упр. «Летает, не летает», зауч. «Начинается считалка»

Апрель

1	Комплекс артик. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанчики»	Упр. «Найди братца»- различение звуков мягких, твердых	Упр. «Подуй в бутылочку»	Закрепить названия деревьев, зауч. стих. «Ива»
2	Комплекс артик. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. с деревянными палочками «Барабанчики»	Упр. «Найди товарища» - различение звуков звонких и глухих	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай дерево по описанию, сравнение сосны и ели
3	Комплекс артик. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Волнушки», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Звуки заблудились»	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях
4	Комплекс артик. гимнастики «Наш забавный язычок»	Упр. «Раз малинка, два малинка», повторение «Волнушки»	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй кольца у клоуна»	Познакомиться с новыми деревьями: клён, липа, закрепить их названия
5	Артик. гимнастика со стихами и упр.	Упр. с деревянными палочками	Упр. «Большие и маленькие колокольчики»	Упр. «Подуй на одуванчик»	Закрепить названия кустарников,

	с пальчиками	«Музыканты»			рассмотреть картинки
6	Артик. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. с деревянными палочками «Музыканты»	Упр. «Повтори цепочку слогов»	Упр. «Надуй шарик»	Д/игра «С какого кустарника листок?»
7	Артик. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Упр. «Пчелы и мишка», повторение считалок Т. Коти	Упр. «Закончи рифму»	Упр. «Сдуй ватный шарик»	Заучивание стих. «Дуб», повторение «Ива» И. Токмаковой
8	Артик. гимнастика со стихами и упр. с пальчиками	Повторение упр. «Кулачки-ладошки», «Ты кто?» и др.	Упр. «Большие и маленькие барабаны»	Упр. «Подуй на листок»	Д/игра «Узнай дерево по описанию»
Май					
1	Комплекс артик. гимнастики для щек и челюстей	«Как живешь?» - разучивание, повторение «По грибы»	Упр. «Угадай, что звучит?» (музык. игрушки)	Упр. «Чей мячик дальше»	Закрепить названия цветов, познакомить с новыми
2	Комплекс артик. гимнастики для щек и челюстей	Упр. со счетными палочками, выкладывание на столе узоров	Упр. «Гуси и гусята»	Упр. «Понюхай цветок»	Д/игра «Узнай цветок по описанию», заучив. стих. «Одуванчик»
3	Комплекс артик. гимнастики для щек и челюстей	Упр. «Дружба» - разучивание, повторение «Как живешь?»	Упр. «Оркестр», различение муз. инструментов	Упр. «Подуй в бутылочку»	Познакомить с новыми цветами, д/игра «Найди пару»
4	Комплекс артик. гимнастики для щек и челюстей	Упр. с цветными пуговицами, насыпанные в ёмкость	Упр. «На лесной полянке» (жуки, змеи, комарики)	Упр. «Подуй на шарик»	Загадки о цветах, зауч. стих. «Колокольчик» Е. Серовой
5	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Упр. «Цветок», повторение «Дружба»	Д/игра «Тренировка», различение звукоподражаний	Упр. «Подуй на одуванчик»	Рассматривание на лужайке одуванчиков, подбор эпитетов
6	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Упр. с камушками, выкладывание на столе узоров	Упр. «Цепочка слогов», различение глухих и	Упр. «Сдуй листок»	Д/игра «Назови пять цветов», закрепление

			звонких		названия
7	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Упр. «Скакалочка», повторение «Цветок» Рисование на манке пальцами	Упр. «Цепочка слогов», различение твердых и мягких	Упр. «Сдуй бабочку с цветка»	Д/игра «Назови ласково» цветы
8	«Сказка о Веселом язычке» артик. гимнастика	Упр. с камушками, перебрать по цвету и величине	Упр. «Слово заблудилось»	Упр. «Сдуй перышко»	Описание любимого цветка, рисование его

Материально-техническое обеспечение программы

- Паспорт логопедического кабинета.
- Настенное зеркало.
- Столы и стульчики детские.
- Дидактический и демонстрационный материал (настольно-печатные игры, наглядные пособия, демонстрационный материал, методическая литература).
- А.А. Комарова «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»
«Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях», «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях», «Альбом для автоматизации звука з в игровых упражнениях», «Альбом по автоматизации звука Ц в игровых упражнениях», «Альбом по автоматизации звука С в игровых упражнениях», «Альбом по автоматизации звука ЛЬ в игровых упражнениях», «Альбом по автоматизации звука Л в игровых упражнениях», «Альбом по автоматизации звука РЬ в игровых упражнениях»; И.Л. Лебедева «Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч», «Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Л»; дидактический картинный материал для автоматизации звуков, игрушки для подражания поставленным звукам, счётные палочки, мозаика, шнуровки.

Методическое обеспечение программы

Картинки к артикуляционным упражнениям

Символы гласных звуков

Игры на развитие речевого дыхания

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;

Игры на развитие фонематического слуха

Дидактический материал по развитию фонематического восприятия: звучащие игрушки, погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.

Картотеки:

-Пальчиковые гимнастики;

-Логоритмические игры;

-Дыхательная гимнастика.

Наборы предметных картинок на различные звуки

Логопедические кубики

Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звуки Р - Рь»

Учебно-игровой комплект « Логопедическое лото. Учим звук Ш»

Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звуки С - Сь»

Учебно-игровой комплект «Логопедическое лото. Учим звуки З – Зь, Ц»

Учебно-игровой комплект «Играем со звуками С, Сь, З, Зь, Ц»

Учебно-игровой комплект «Играем со звуками Л, Ль, Р, Рь»

Логопедическое лото «Говори правильно Л»

Логопедическое лото «Говори правильно Р»

Логопедическое лото «Говори правильно Ш»

Логопедическое лото «Говори правильно Ж»

Логопедическое лото «Говори правильно Ч»

Логопедическое лото «Говори правильно Щ»

Дидактическая игра «В мире звуков»

Дидактическая игра «Трудный звук Р »

Дидактическая игра «Согласные звонкие и глухие»

Дидактическая игра «Согласные звонкие и глухие»

Дидактическая игра «Логопедическое лото»

Литература

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
2. Агранович З.Е. Сборник заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010.
3. Агранович З.Е. Сборник заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2005.
4. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. – М.: Гном -пресс, 1999.
5. Баскакина И.В., Лынская М.И. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. – М.: Айрис -пресс, 2009.
6. Баскакина И.В., Лынская М.И. Свистелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
7. Баскакина И.В., Лынская М.И. Цоколочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
8. Баскакина И.В., Лынская М.И. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
9. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2005.

10. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет). – СПб., 2006.
11. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! – СПб., 2003.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.
13. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002.
14. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013.
15. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013.
16. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013.
17. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013.
18. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
19. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
20. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
21. Комарова Л.А. «Автоматизация звука С в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
22. Комарова Л.А. «Автоматизация звука З в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
23. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях». Альбом дошкольника. – М.: «Издательство ГНОМ », 2013

24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов – М.: Гном -пресс, 1998.
25. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский дом Литера, 2003.
26. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1998.
27. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
28. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова– М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.
29. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М.: Просвещение, 2009.